



VALLENSBÆK
kommune



DEN MUSIKALSKE FØDEKÆDE

Strategi 2012 - 2014



Musikken spiller i Vallensbæk

Musik er i sig selv en kilde til glæde og fællesskab. Musik beriger os med nye fornemmelser og store oplevelser, og ledsager os gennem hele livet – praktisk talt fra vugge til grav. Men musik er også andet end leg og livsglæde: det er et fag, en videnskab og en kunstart. Og det er et vigtigt redskab til at udvikle andre fag og kompetencer.

Udvikler innovativ tænkning

Musik er et fantastisk middel til at styrke og træne nysgerigheden og innovativ tænkning fra en tidlig alder. Det er jo netop innovative mennesker, Vallensbæk Kommune også på længere sigt vil tiltrække og fastholde, og derfor skal musikken i Vallensbæk udvikles.

Træner sociale kompetencer

Når vi er sammen om at skabe noget, bliver vi klogere på hinanden – og på os selv. I musikken skærpes vores sociale gehør, samtidig med at vi med forankring i et fællesskab kan træde frem som solister, hvis vi har særlige evner. I international sammenhæng er det især evnen til at samarbejde på kryds og tværs, der udmærker os danskere. Det skal vi huske på og tage hånd om, og derfor skal musikken i Vallensbæk prioriteres.

Styrker evnen til indlæring

Når vi overhovedet er i stand til at læse en bog eller køre på cykel, er det fordi vores motorik gør det muligt at bevæge øjnene og koordinere vores bevægelser. Det er derfor afgørende, at vi får udviklet vores motorik fra vi er helt små. Her er musik og rytmik et af de allerbedste redskaber, og derfor skal musikken i Vallensbæk styrkes.

Ny strategi

Dette er baggrunden for, at vi i Vallensbæk har udviklet en strategi for den musikalske fødekæde. Denne pjeces fortæller om, hvilke strategiske indsatsområder vi har udpeget, for at sikre et højt niveau indenfor musikalsk faglighed og udfoldelse i kommunen. Med den nye strategi vil vi give os selv, vores børn og unge de bedste vilkår for et godt liv med musik, innovation, fællesskab og læring.



Jytte Bendtsen
Formand for Børne- & Kulturudvalget





POLITISK VISION

Vallensbæk Kommune vil med et stærkt fokus på musik og en musikalsk fødekæde være med til at skabe kulturelt dannede, nysgerrige og innovative mennesker. Visionen vil bidrage til at udvikle kompetencer, som efterspørges i fremtidens samfund.

FOKUSOMRÅDER

Styrkelse af faglighed

Fagligheden i musik styrkes ved:

- ✓ At skabe fælles og ambitiøse retningslinjer for faglig progression, herunder bl.a.
- ✓ At bruge undervisningsministeriets "Fælles mål" til at identificere musikfaglige fokusområder i undervisningen, samt – hvis det skønnes givtigt – at udvikle konkrete værktøjer for den enkelte musislærer.
- ✓ Kompetenceudvikling af pædagogisk personale i daginstitutioner, skole og SFO.

Satsning på bredden

Alle skal være med, og alle børn og unge skal have samme gode muligheder for at møde musikken i hverdagen. Derfor sættes der i første omgang på

- ✓ Sang og korprojekter
- ✓ Rytmik og forskole (Musikskolen)
- ✓ Velkendte instrumenter (eksempelvis guitar og blokfløjte)
- ✓ Klare retningslinjer for faglig progression i skolen.

Øget samarbejde i og på tværs af institutionerne

En udviklet fødekæde er barnets mulighed og garanti for en logisk og faglig progression. Derfor styrkes samarbejdet på tværs af institutionerne. Det gøres ved:

- ✓ Flere gode fælles/tværinstitutionelle arrangementer.
- ✓ Gentænkning af Musikskolens forskole, hvor Musikskolens mulighed for at stå for en del af musikundervisningen i folkeskolerne/SFO-regi undersøges.

KOMMUNIKATION

Udbredelse af kendskab til kommunens musiktilbud

Det er essentielt at kommunens borgere – primært børn og deres forældre – kender til kommunens mange musiktilbud. Derfor:

- ✓ Udvikles kommunens hjemmeside.
- ✓ Afholdes kort før sommerferien en informerende minifestival/musikfest med deltagelse af et stort antal relevante interessenter og optræden af: Skolekor, børnehaver, spirekor, div. rockbands (fra Ungdomsklubben), kirkekor, zumbahold, line dance, barbershopkoret, børneteateret Zebra.
- ✓ Udarbejdes og publiceres en informationspjece, der også rummer de gode argumenter for hvorfor kommunen satser på musikken.

STRATEGISKE INDSATSOMRÅDER

For at gennemføre strategien er der for hver type institution udpeget nogle strategiske indsatsområder, hvor der foreslås meget konkrete og detaljerede tiltag, handlinger og delmål. De strategiske indsatsområder er:

- ✓ Forårskoncerter på skolerne.
- ✓ Morgensang eller tilsvarende, musikalsk samling i folkeskolen.
- ✓ Musikklub, musikmeditation og efteruddannelse i SFO'en.
- ✓ Musikevents i Ungdomsskolen og ungdomsklubberne.
- ✓ Musikkalender, musikmeditation, efteruddannelse og brobygning i daginstitutionerne og dagplejen.
- ✓ Musikskolebesøg i 3. klasse.
- ✓ Udvikling af kommunens internetsider.
- ✓ Korsang i kommunen.
- ✓ Oprettelse af et evalueringsforum.





KONKRETE ANBEFALINGER

- ✓ Samarbejde med musikfaglig konsulent, der skal styrke samarbejdet mellem institutionerne og stå for musikalsk coaching af især daginstitutionernes pædagogiske personale.
- ✓ Seminar til identificering af musikfaglige retningslinjer for undervisningen i folkeskole og i daginstitutioner.
- ✓ Satsning på rytmik og musisk teater i daginstitutionerne.
- ✓ Samarbejde med en professionel, udøvende musiker efter Kunststyrelsens huskunstner-ordning.
- ✓ Afholdelse af en minimusikfestival, hvor kommunens borgere kan få indblik i, hvad der rører sig i musikken (jf. ovenfor).
- ✓ Udarbejdelse af informationsmateriale.

Strategien evalueres en gang årligt.

Godkendt af Børne- og Kulturudvalget den 7. marts 2012.





VALLENSBÆK
kommune

Vallensbæk Stationstov 100
2665 Vallensbæk Strand
☎ 4797 4000
🌐 vallensbaek.dk

Center for Børn & Kultur
✉ bko@vallensbaek.dk